



Atelier 1

Les transformations


- Maths and Music
- Propriétés de conservation
- LearningApps



Atelier 2

Constructions



- | | |
|-------------------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> Mosaïques | <input type="checkbox"/> Le retour de la cocotte |
| <input type="checkbox"/> Dromadaire | <input type="checkbox"/> <u>Sur papier blanc</u> |
| <input type="checkbox"/> Diplodocus | |
| <input type="checkbox"/> Ennéagone | |
| <input type="checkbox"/> Frise | |
| <input type="checkbox"/> Symétrie 1 |  |
| <input type="checkbox"/> Symétrie 2 | |

Atelier 3

Axes et centre de symétrie

- Les erreurs : symétrie axiale
- Les erreurs : symétrie centrale
- Alphabet
- Sécurité routière
- Jeu de plateau



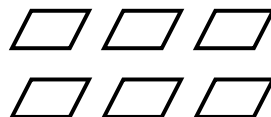
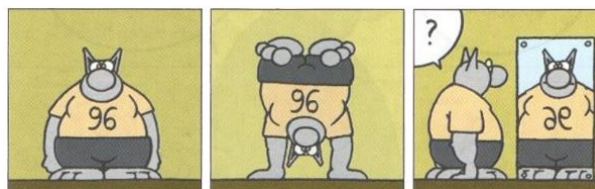
Symétries

Atelier 5



Mémorisation

- Compléter le cours dans le cahier de leçons.
- Compléter la fiche mémorisation.
- QCM Pronote
- Chef d'œuvre du chapitre











































Ceintures de calculs mental



Atelier 4

Raisonner

- Le tour de magie
- Bleu, Blanc, Rouge
- Initiation
- Déduction
- La règle non graduée
- Figure incomplète
- Point Professeur
- « Comment démontrer »
- Démontrons

- - - -	- - - -	- - - -	- - - -	- - - -	- - - -	- - - -	- - - -
<input type="checkbox"/> Atelier 1 	<input type="checkbox"/> Atelier 2 	<input type="checkbox"/> Atelier 3 	<input type="checkbox"/> Atelier 4 	<input type="checkbox"/> Atelier 5 	<input type="checkbox"/> Atelier 1 	<input type="checkbox"/> Atelier 2 	<input type="checkbox"/> Atelier 3 
<input type="checkbox"/> Atelier 2 	<input type="checkbox"/> Atelier 3 	<input type="checkbox"/> Atelier 4 	<input type="checkbox"/> Atelier 5 	<input type="checkbox"/> Atelier 1 	<input type="checkbox"/> Atelier 2 	<input type="checkbox"/> Atelier 3 	<input type="checkbox"/> Atelier 4 
<input type="checkbox"/> Atelier 3 	<input type="checkbox"/> Atelier 4 	<input type="checkbox"/> Atelier 5 	<input type="checkbox"/> Atelier 1 	<input type="checkbox"/> Atelier 2 	<input type="checkbox"/> Atelier 3 	<input type="checkbox"/> Atelier 4 	<input type="checkbox"/> Atelier 5 
<input type="checkbox"/> Atelier 4 	<input type="checkbox"/> Atelier 5 	<input type="checkbox"/> Atelier 1 	<input type="checkbox"/> Atelier 2 	<input type="checkbox"/> Atelier 3 	<input type="checkbox"/> Atelier 4 	<input type="checkbox"/> Atelier 5 	<input type="checkbox"/> Atelier 1 
<input type="checkbox"/> Atelier 5 	<input type="checkbox"/> Atelier 1 	<input type="checkbox"/> Atelier 2 	<input type="checkbox"/> Atelier 3 	<input type="checkbox"/> Atelier 4 	<input type="checkbox"/> Atelier 5 	<input type="checkbox"/> Atelier 1 	<input type="checkbox"/> Atelier 2 

Si le professeur est occupé, vous pouvez aller demander un coup de pouce à un groupe.

Attention : Aider les mains dans les poches...ce n'est pas donner la réponse !