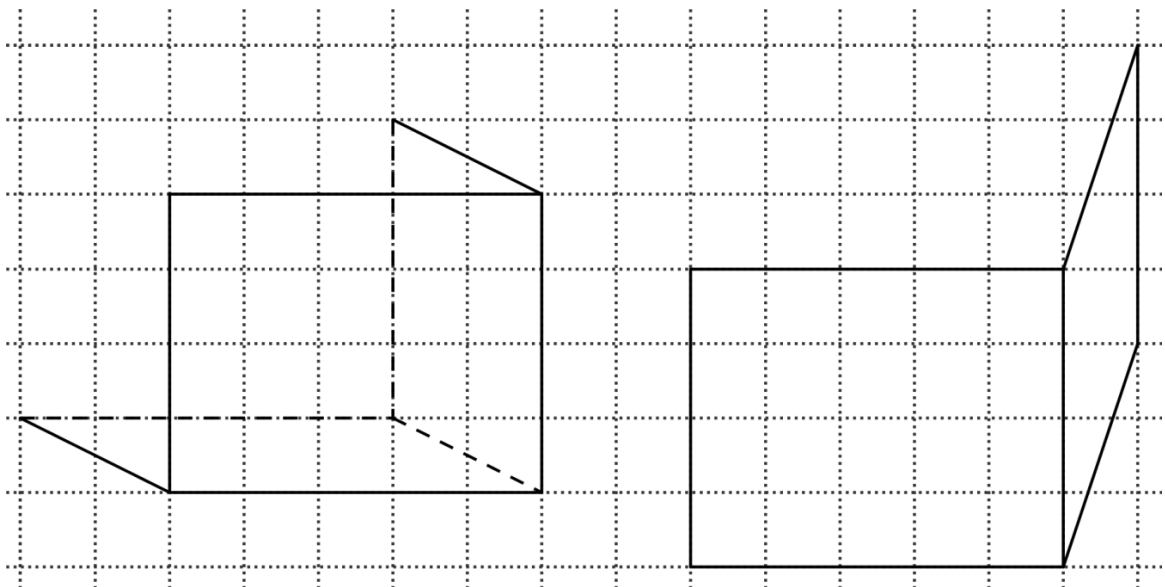
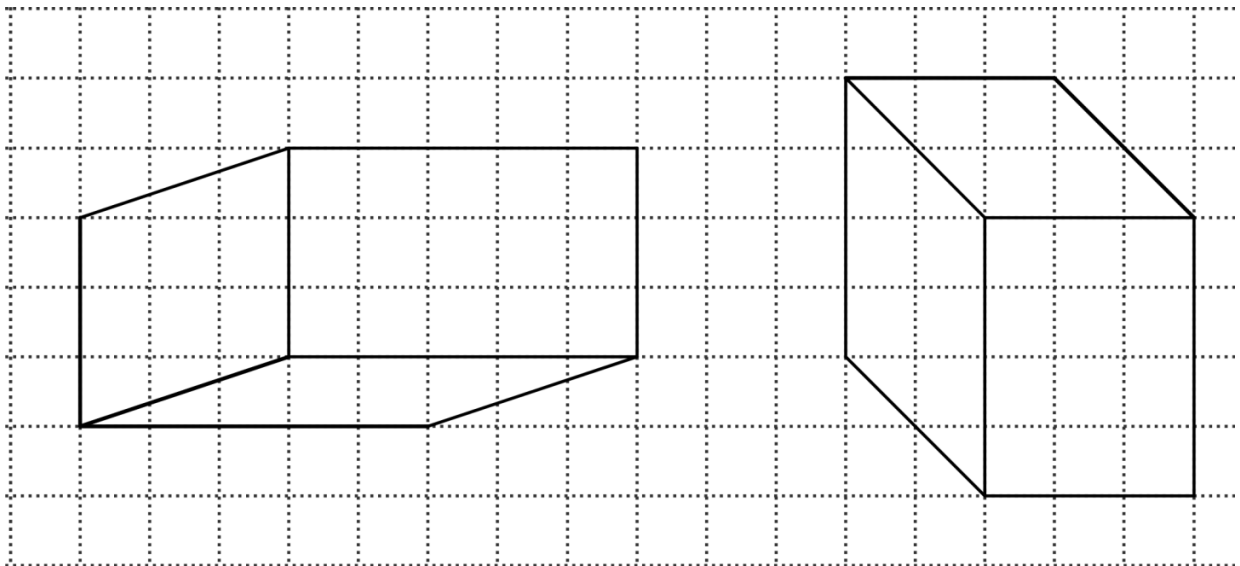
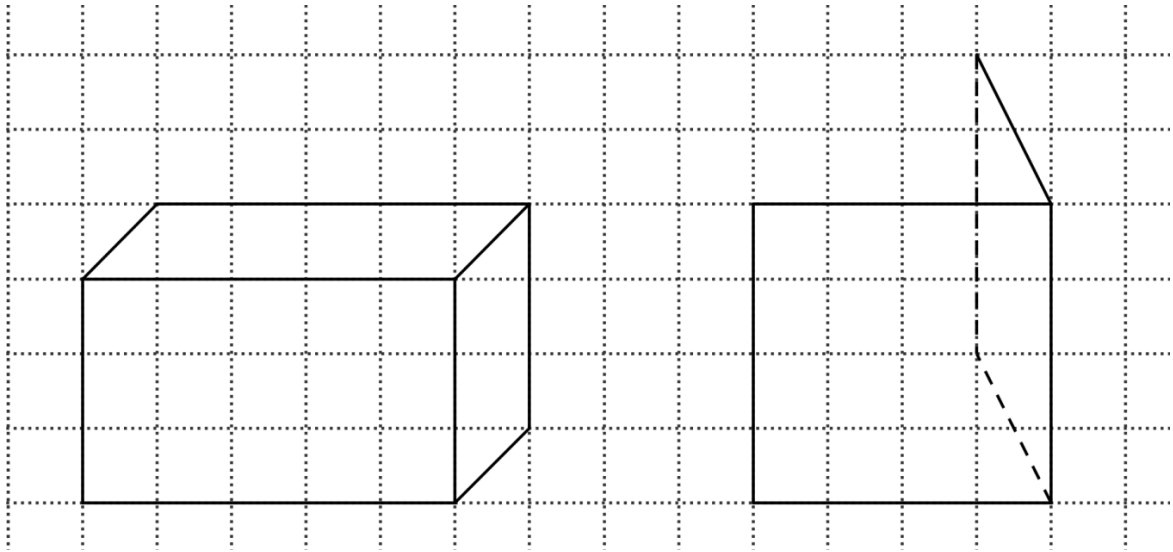


COMPLÉTER DES PERSPECTIVES

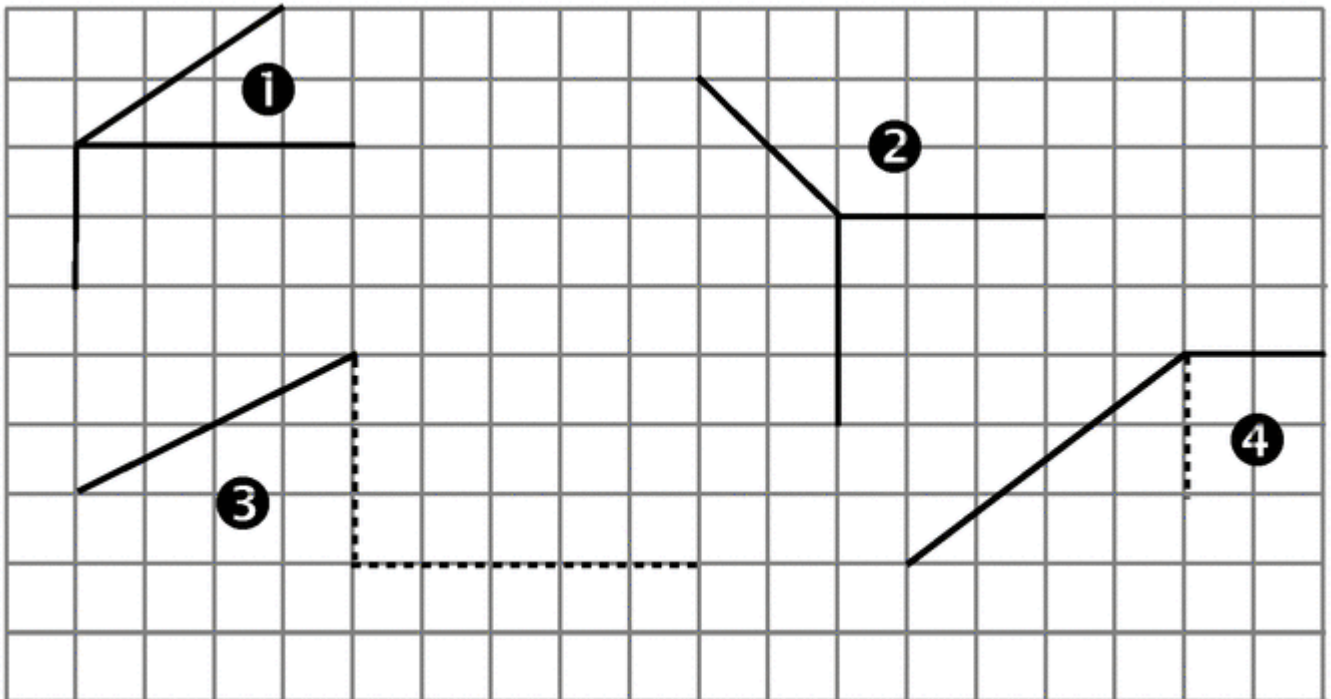
Exercice 1:

On a commencé à dessiner des parallélépipèdes rectangles en perspective cavalière. Mais ces dessins ne sont pas finis. Complète-les.



Exercice 2:

Complète les dessins suivants pour obtenir des représentations en perspective cavalière des pavés droits.



Exercice 3:

Les figures ci-dessous représente les huit sommets d'un pavé droit.

Complète les de façon à ce que les quatre points marqués en gris forment :

1) la face de devant

2) la face de derrière

